



راهنمای کار با فونت

نسخه ۲

متناسب با بسته‌ای که دانلود می‌کنید چند فولدر می‌بینید:

:Family	برای استفاده‌ی عمومی است.
:NoEn	برای انتخابِ فونتِ انگلیسیِ دل‌خواه مناسب است.
:FaNum	اعداد انگلیسی و عربی، و حروف عربی را فارسی می‌بینید.
:Webfonts	(داخل هر فولدر) برای استفاده در وبسایت است.
:Variable	در نسخه‌ی متغیر همه‌ی وزن‌ها در یک فایل فونت هستند.

اعداد متنی و هم عرض

اعداد متنی به گونه ای فاصله گذاری شده اند تا مناسب استفاده ی درون متن باشند؛ اما فاصله گذاری در اعداد هم عرض مناسب زیرهم نویسی اعداد به صورت ستونی است و با تغییر وزن هم عرض اعداد ثابت می ماند.

اعداد هم عرض (Tabular)

۰ ۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶ ۷ ۸ ۹
۹ ۸ ۷ ۶ ۵ ۴ ۳ ۲ ۱ ۰
۱ ۱ ۱ ۱ ۱ ۱ ۱ ۱ ۱ ۱
۵ ۵ ۵ ۵ ۵ ۵ ۵ ۵ ۵ ۵

اعداد متنی (Proportional)

۰ ۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶ ۷ ۸ ۹
۹ ۸ ۷ ۶ ۵ ۴ ۳ ۲ ۱ ۰
۱ ۱ ۱ ۱ ۱ ۱ ۱ ۱ ۱ ۱
۵ ۵ ۵ ۵ ۵ ۵ ۵ ۵ ۵ ۵

Stylistic Sets 04 (Vertical Alignment Nums)

تراز عمودی اعداد

۲۹۵۱۰۶۸

←

۲۹۵۱۰۶۸

Stylistic Sets 01 (FaNum)

۰۱۲۳۴۵۶۷۸۹ ← ۰۱۲۳۴۵۶۷۸۹

۰۱۲۳۴۵۶۷۸۹ ← 0123456789

Stylistic Sets 02 (Toman & Rial)

۲۶,۷۹۰,۴۰۰ ریال ← ۲۶,۷۹۰,۴۰۰ ریال

۲۶,۷۹۰,۴۰۰ ت ← ۲۶,۷۹۰,۴۰۰ ت

Stylistic Sets 03 (Riyal & Dirham)

26,790,400 ریال ← 26,790,400 ریال

26,790,400 ← D 26,790,400

Stylistic Sets 10 (Kaf Swash)

ک گ گ گ ← ک گ گ گ

Stylistic Sets 11 (Reversed Yeh)

ی ← ع

بی پی تی ثی خی یی ئی ← بی پی تی ثی خی یی ئی

سی سی صی صی ← سی سی صی صی

Discretionary Ligatures

بی پی تی ثی نی یی ئی ← بی پی تی ثی خی یی ئی

سی سی صی صی ← سی سی صی صی

بر سر صر ← بر سر صر

بن ← بن

Swash

ک گ گ گ ← ک گ گ گ

م ← م

Stylistic Alternates

ی ← ع

بی پی تی ثی خی یی ئی ← بی پی تی ثی خی یی ئی

سی سی صی صی ← سی سی صی صی

دسترسی به امکانات

- Illustrator** Window > Type > Opentype > Opentype panel
- Photoshop** Window > Character > Opentype panel
- InDesign** Window > Type & Table > Character > Character Panel Menu > Opentype
- Word** Ctrl+D > Advanced tab > OpenType features
- Figma** Design Panel > Typography > Type Settings > Details

Ray

Font Usage Guide

V 2.0

Depending on the package you download, you'll see some folders:

Family: It's for general usage.

NoEn: It's suitable for choosing the desired English companion font.

Webfonts: (inside each folder) for use on the website.

Variable: In the variable version, all the weights are in one font file.

Proportional and Tabular numbers

Proportional numbers are spaced so that they are suitable for use within the text; But the spacing in Tabular numbers is suitable for subscribing the numbers in column form and the width of the numbers remains constant when the weight changes.

Tabular

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9
 a b c d e f g h i
 j k l m n o p q r s
 t u v w x y z

Proportional

୦ ୧ ୨ ୩ ୪ ୫ ୬ ୭ ୮ ୯
 ୧୦ ୧୧ ୧୨ ୧୩ ୧୪ ୧୫ ୧୬ ୧୭ ୧୮ ୧୯
 ୨୦ ୨୧ ୨୨ ୨୩ ୨୪ ୨୫ ୨୬ ୨୭ ୨୮ ୨୯
 ୩୦ ୩୧ ୩୨ ୩୩ ୩୪ ୩୫ ୩୬ ୩୭ ୩୮ ୩୯
 ୪୦ ୪୧ ୪୨ ୪୩ ୪୪ ୪୫ ୪୬ ୪୭ ୪୮ ୪୯
 ୫୦ ୫୧ ୫୨ ୫୩ ୫୪ ୫୫ ୫୬ ୫୭ ୫୮ ୫୯
 ୬୦ ୬୧ ୬୨ ୬୩ ୬୪ ୬୫ ୬୬ ୬୭ ୬୮ ୬୯
 ୭୦ ୭୧ ୭୨ ୭୩ ୭୪ ୭୫ ୭୬ ୭୭ ୭୮ ୭୯
 ୮୦ ୮୧ ୮୨ ୮୩ ୮୪ ୮୫ ୮୬ ୮୭ ୮୮ ୮୯
 ୯୦ ୯୧ ୯୨ ୯୩ ୯୪ ୯୫ ୯୬ ୯୭ ୯୮ ୯୯

Stylistic Sets 04 (Vertical Alignment Nums)

۲۹۵۱۰۶۸

۲۹۵۱۰۶۸

Stylistic Sets 01 (FaNum)

◦ ۱۲۳۴۵۶۷۸۹ ← .۱۲۳۴۵۶۷۸۹
◦ ۱۲۳۴۵۶۷۸۹ ← 0123456789

Stylistic Sets 02 (Toman & Rial)

۲۶,۷۹۰,۴۰۰ ریال ← ۲۶,۷۹۰,۴۰۰ ریال
۲۶,۷۹۰,۴۰۰ ت ← ۲۶,۷۹۰,۴۰۰ ت

Stylistic Sets 03 (Riyal & Dirham)

₪ 26,790,400 ← ريال 26,790,400
 ₪ 26,790,400 ← D 26,790,400

Stylistic Sets 10 (Kaf Swash)

کککک ← گگگ

Stylistic Sets 11 (Reversed Yeh)

سی سی سی ← سی سی سی
بی پی تی شی یی یی ← بی پی تی شی یی یی
ے ے ← ے ے

Discretionary Ligatures

بی بی تی تی نی بی ئی ← جی پی تی تی نی بی ئی
 سی سی صی صی ← سی سی صی صی
 بر سر صر ← بر سر صر
 بن ← بن

Swash

ک گ گ گ ← گ گ گ
م م ← م م

Stylistic Alternates

ح ی ← ع ع
 ج ی پی تی ثی خی یی یی ← ب پ ت ث ن ی ع
 سی سی صی صی ← سع سع صع

Access to OpenType features

Illustrator Window > Type > Opentype > Opentype panel

Photoshop Window > Character > Opentype panel

InDesign Window > Type & Table > Character > Character Panel Menu > Opentype

Word Ctrl+D > Advanced tab > OpenType features

Figma Design Panel > Typography > Type Settings > Details



Omid Emamian
@omidemamian

Bē  in



Reza Bakhtiarifard
@rbakhtiarifard

Bē  in